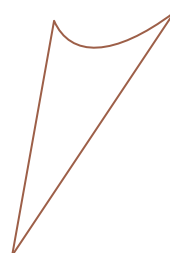


**Bibliothèque Sans Frontières**

**PROJET DE VEILLE**

**Dossier**

**Les innovations en animation  
dans les bibliothèques**



# SOMMAIRE

1. Plan de veille .....	3
🌐 Contexte, objectifs et axes .....	3
🌐 Périmètres de surveillance .....	4
🌐 Pré-sourcing web .....	4
🌐 Type d'informations souhaitées .....	6
🌐 Terminologie .....	6
2. L'animation en bibliothèque : synthèse des bonnes pratiques et résultats de la veille .....	8
🌐 Etat de l'art.....	8
🌐 Typologie des animations.....	9
🌐 Résultats de la veille .....	9
3. Notre veille : mode d'emploi .....	10
🌐 Diffuser la veille .....	11
🌐 Continuer la veille.....	12
4. Sources et références bibliographiques .....	13
🌐 Introduction .....	13
🌐 Sites sur les bibliothèques, la documentation .....	14
🌐 Sites non spécialisés sur les bibliothèques .....	22
🌐 Ouvrages à connaître, à consulter.....	25
🌐 Delicious.....	27



Bibliothèques Sans Frontières  
libraries without borders



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

### Plan de veille

#### Contexte, objectifs et axes

##### Contexte

Projet de veille commandé pour Bibliothèques Sans Frontières (BSF) dont les missions sont :

- \* Création de bibliothèques et appui aux structures existantes
- \* Formation et professionnalisation
- \* Réseaux de bibliothèques
- \* Accès aux nouvelles technologies
- \* Médiation & animation autour du livre
- \* Sauvegarde de fonds documentaires

L'équipe est formée de 4 étudiants à l'EBD (veilleurs-documentalistes) :

- Lionel Hauraix
- Anne Morlière
- Marie-Amélie Richer de Forges
- France Rousset

##### Objectifs

Un des objectifs de l'association BSF est d'enrichir ses connaissances sur les animations en bibliothèque pour mettre en place de nouveaux projets en Afrique, et d'alimenter sa plate forme web. BSF se charge également de trouver des animations à faible coût en vue de rendre plus attrayantes et plus vivantes les bibliothèques africaines et leurs collections, et de toucher ainsi un public toujours plus large (à tous les niveaux : enfants, adultes et étudiants).

Notre mission consiste à :

- \* Faire un état des lieux synthétique de tous les types d'animations en bibliothèque dans les pays occidentaux et ACP,
- \* Mettre un place des outils de veille pour détecter les innovations en matière d'animation en bibliothèque,
- \* Cibler la veille selon les contraintes des missions de l'association : faible coût, possibilité de mise en place en Afrique, ...
- \* Fournir des livrables et des outils pour que la BSF puisse continuer à faire sa veille.



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

### Axes

Nos axes de recherches vont s'orienter vers :

- \* Les animations en bibliothèque (universitaires, municipales, de jeunesse, de musée etc.)
- \* Les innovations en matière d'animation,
- \* Les NTIC et leur rôle dans la mise en valeur des bibliothèques et de leurs collections,
- \* Les animations à faible coûts et adaptées pour les pays concernés.

### Périmètres de surveillance

#### Zones géographiques concernées

- \* Pour les pratiques actuelles, les innovations et les débats/projets d'animation : Europe, USA et pays ACP.
- \* Pour les innovations en matière d'animation : Europe, USA, Pays émergents, et en particulier l'Afrique

#### Langues

- \* Français,
- \* Anglais,
- \* Espagnol (si quelqu'un de la BSF le parle).

#### Périmètre temporel

- \* actualités récentes,
- \* futur proche.

### Pré-sourcing web

SOURCES :	URL :	CATÉGORIES :
ABF (Association des bibliothèques de France)	<a href="http://www.abf.asso.fr/sommaire.php3">http://www.abf.asso.fr/sommaire.php3</a>	Association professionnelle +newsletters (SYMPA)
Afrique contemporaine	<a href="http://universite.deboeck.com/revues/afco">http://universite.deboeck.com/revues/afco</a>	Université-Newsletters
Africultures	<a href="http://www.africultures.com/php/">http://www.africultures.com/php/</a>	Revue Web



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

ADBDP (Association des Directeurs de Bibliothèques départementales de Prêt)	<a href="http://www.adbdp.asso.fr">http://www.adbdp.asso.fr</a>	Association professionnelle
BAMBOU	<a href="http://docmiop.wordpress.com/">http://docmiop.wordpress.com/</a>	Blog sciences de l'information et de la documentation
BBF-enssib.fr	<a href="http://blogbbf.enssib.fr/rss.php">http://blogbbf.enssib.fr/rss.php</a>	Association professionnelle
Biblio.fr	<a href="https://listes.cru.fr/sympa/info/biblio-fr">https://listes.cru.fr/sympa/info/biblio-fr</a>	Liste de diffusion
Bibliodef	<a href="http://www.bibliodef.org/">http://www.bibliodef.org/</a>	Association non gouvernementale
Bibliothèques municipales de Langres	<a href="http://bm-langres.hautetfort.com/">http://bm-langres.hautetfort.com/</a>	Réseau de bibliothèques
BNF	<a href="http://www.bnf.fr/">http://www.bnf.fr/</a>	Institution nationale
Book Aid International	<a href="http://www.bookaid.org">http://www.bookaid.org</a>	Association non gouvernementale
British Council	<a href="http://www.britishcouncil.org/fr/france">http://www.britishcouncil.org/fr/france</a> <a href="http://www.britishcouncil.org/new/">http://www.britishcouncil.org/new/</a>	Organisation internationale
CERISE	<a href="http://urfist.enc.sorbonne.fr/cerise/index.htm">http://urfist.enc.sorbonne.fr/cerise/index.htm</a>	Méthode de recherche universitaire
CherMedia	<a href="http://www.chermedia.com/">http://www.chermedia.com/</a>	Réseau de bibliothèques
Europeaid	<a href="http://ec.europa.eu/europeaid/">http://ec.europa.eu/europeaid/</a>	Institution européenne
GTZ	<a href="http://www.gtz.de/en/">http://www.gtz.de/en/</a>	Entreprise fédérale de coopération
IFLA	<a href="http://www.ifla.org/">http://www.ifla.org/</a>	Association internationale
INIST	<a href="http://www.inist.fr/">http://www.inist.fr/</a>	Institution nationale
MAEE	<a href="http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/">http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/</a>	Ministère national
Peacorps	<a href="http://www.peacecorps.gov/">http://www.peacecorps.gov/</a>	Agence gouvernementale
SIDA	<a href="http://web.mit.edu/urbanupgrading/upgrading/resources/organizations/Sida.html">http://web.mit.edu/urbanupgrading/upgrading/resources/organizations/Sida.html</a>	Agence gouvernementale
Bibliopedia	<a href="http://www.bibliopedia.fr/">http://www.bibliopedia.fr/</a>	Wiki pour bibliothécaires, documentalistes...
UNESCO	<a href="http://portal.unesco.org">http://portal.unesco.org</a>	Agence institutionnelle (ONU)
USAID	<a href="http://www.usaid.gov/">http://www.usaid.gov/</a>	Agence gouvernementale
XG-blog-notes	<a href="http://www.xaviergalaup.fr/blog/">http://www.xaviergalaup.fr/blog/</a>	blog d'un conservateur de bibliothèque territoriale



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

### **Type d'informations souhaitées**

- Données factuelles (chiffres, statistiques) : évolution des animations, taux de réussite...
- Actualités brutes : nouvelles animations, succès, programmation...
- Réflexion, théorie, projets
- Blogs, forums : réactions... (en prenant du recul)

### **Terminologie**

- Mise en valeur des collections
- Animation (animation – animación)
  - Écriture (writing - escritura)
    - ateliers d'écriture
  - Lecture (reading – lectura)
    - lecture publique
  - Exposition (exhibition – exposición)
    - exposition ludique
    - exposition pédagogique
  - Projection (projection – proyección)
  - Musique (music – música)
  - Rencontres/débats (meeting/discussion - encuentro/debate)
    - conférences (lectures – conferencias)
    - colloque (symposium/colloquium – coloquio)
    - rencontre d'écrivains, éditeurs...
- Public (audience - público)
  - Jeunesse (youth/young people – juventud)
  - Adulte (adult - adulto)
  - Étudiant (student – estudiante / universitario)
- Bibliothèque (library – biblioteca)
  - Locale
  - Municipale (biblioteca municipal)
  - Universitaire
  - de musée
  - de jeunesse
  - bibliobus
- Innovation (innovation - innovación)
  - Nouveauté (novelty- novedad)
  - Projet (plan - proyecto)



Bibliothèques Sans Frontières  
libraries without borders



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

- NTIC
    - Web 2 .0
    - Internet
  - Faible coût
  - Gratuit
  - Simple
  - Facile à mettre en place
- Tradition orale/oralité



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

# L'animation en bibliothèque : synthèse des bonnes pratiques et résultats de la veille

### Etat de l'art

(d'après nos sources et le livre **L'action culturelle en bibliothèque**, Bernard Huchet et Emmanuèle Payen, Electre-Ed. du Cercle de la Librairie, 2008)

### Introduction

- La fonction d'animation dans une bibliothèque doit s'inscrire dans un programme d'animation. Le but n'est pas d'attirer le plus de public possible mais bien de valoriser les collections de la bibliothèque.
- Un programme d'animation doit donc ne pas s'éparpiller, mais être mûrement réfléchi autour d'une thématique et de structures adaptées. Penser à évaluer les animations effectuées également !

### Lire le texte, l'oralité dans la bibliothèque

- [Heure du conte](#), [lecture](#) ou [conférence](#) : des pratiques cohérentes facilement réalisables en bibliothèque.
- Racines de ses animations : le livre lui-même. Mise en valeur logique des collections proposées par la bibliothèque.

### Attirer l'œil et les mains, exposition et ateliers

- [Exposition](#), [atelier](#), formation à l'informatique, [projection](#), [concert](#) : fréquents et efficaces. Rayonnement culturel au delà de la lecture.
- Permet d'attirer le lecteur vers des fonds et des domaines peu fréquentés. Valorisation possible d'un patrimoine.

### Etre original, de la créativité dans les bibliothèques

- [Concours](#), théâtre, [jeux](#), collage, [calligraphie](#) : autant de possibilités pour attirer un nouveau public.
- Attention, il faut rester cohérent avec les fonds et les missions de la bibliothèque ! Risque d'éparpillement fort.



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

### Et en université ?

- Conflit entre l'action culturelle en bibliothèque et service d'animation culturelle en université. Statut de l'animation culturelle en bibliothèque très mal défini.
- Action culturelle assez classique le plus souvent : expositions artistiques ou documentaires, présentation et débats autour d'ouvrages, organisation ou collaboration à des journées d'études.

### Limites

- L'action culturelle en bibliothèque ne doit en aucun cas suppléer à d'autres structures (ex : l'école).
- Une animation doit rester gérable : attention aux débordements... (ex : participants d'un concours arrachant des pages de réponses dans un livre).

### Typologie des animations

Un tableau Excel a été mis en place regroupant avec exhaustivité les différentes animations existantes.

Veillez donc vous référer à ce tableau pour une synthèse des différentes animations.

### Résultats de la veille

### Etudes, événements et réflexions sur l'animation en bibliothèque

- Le bulletin des bibliothèques de France au Salon du Livre le 16 mars de 13h30 à 15h organise un débat intitulé « Les bibliothèques actrices de la citoyenneté : leur rôle dans l'intégration, la formation et l'insertion ». La question de l'animation sera sûrement présente dans ce débat à surveiller.  
Sources : <http://bibliothequepublic.blogspot.com/2009/02/la-bibliotheque-citoyenne.html>  
<http://blogbbf.enssib.fr/?2009/02/24/343-table-ronde-du-bbf-au-salon-du-livre-de-paris>
- La première rencontre Bibliotic, les bibliothèques et les nouvelles technologies de communication et d'information, aura lieu à Bogotà en Colombie du 12 au 15 mai. Regroupera tous les différents types de bibliothèques, des bibliothèques publiques aux bibliothèques



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

universitaires, l'objectif est de partager les expériences et les connaissances en matière de TIC (Web 2.0, numérisation...)

Source : <http://www.abinia.org/nota-bibliotic.htm>  
<http://www.bibliotic.info/>

### Animations innovantes

- A l'occasion du Printemps des poètes, une liste d'animation a été créée par les organisateurs de l'événement dans le but de proposer des animations novatrices aux institutions (dont les bibliothèques) participant à cette manifestation. Vous la trouverez [ici](#)
- Les bibliothèques rurales du Choletais organisent chaque année l'animation « Métiers de rêve, Rêves de métier » : une douzaine de professionnels de métiers divers sont invités (chocolatiers, pompiers, infographistes...) et présentent lors d'un atelier interactif leur métier. Un choix de documents est en plus mis à la disposition du public sur le métier concerné.

Source: [http://www.ville-cholet.fr/dossiers/dossier\\_627\\_metiers+reve+reves+metiers.html](http://www.ville-cholet.fr/dossiers/dossier_627_metiers+reve+reves+metiers.html)

### Animations dans les pays en voie de développement

- Le voyage du lecteur public Marc Roger va bientôt commencer : départ prévu le 31 mai 2009 à St-Malo, le conteur a pour objectif de rejoindre Bamako en faisant des haltes dans des bibliothèques pour effectuer des lectures publiques. Ainsi, début janvier 2010 il sera au Maroc, et terminera son voyage le 22 juin à Bamako.

Source : [http://www.saintmalobamako.net/FR/PAGE\\_DetailS.php?&numpage=19](http://www.saintmalobamako.net/FR/PAGE_DetailS.php?&numpage=19)

- La création d'une bibliothèque dans un salon de coiffure en Iran. Déjà 7000 ouvrages à disposition des clientes, permettant l'accès à la culture à la population féminine, souvent exclue culturellement. Expérience intéressante de lieu pluriel permettant de réintégrer une culture de livre là où elle est absente.

Source : [http://www.lexpress.fr/actualite/monde/proche-orient/iran-la-coiffeuse-qui-aimait-les-livres\\_740692.html?p=2](http://www.lexpress.fr/actualite/monde/proche-orient/iran-la-coiffeuse-qui-aimait-les-livres_740692.html?p=2)

## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

### Notre veille : mode d'emploi

#### Diffuser la veille

Deux types de livrables sont proposés, combinant pour chacun un produit de type push selon l'actualité et un produit ponctuel de synthèse :

#### Blog

- Description : reprend toutes les informations contenues dans l'état de l'art organisées par rubrique avec pour chaque animation du tableau une description ainsi qu'une liste des sources (sur le blog ou sur Delicious par exemple)
- Périodicité : au fur et à mesure de l'actualité, ou alors à une période donnée (tous les quinze jours par exemple) par un nouveau billet indiquant les résultats de la veille et les mises à jour des rubriques.
- Diffusion : Intranet ou Web, avec code de confidentialité, et flux RSS pour se tenir au courant des nouveaux billets.
- Avantages : ergonomie grâce aux rubriques, souplesse de la forme combinant push (le fil RSS, les billets) et produit documentaire (l'ensemble du blog), facile à mettre à jour, pratique pour les ressources web et peut être éventuellement intégré au site BSF.
- Inconvénients : confidentialité, long à mettre en place, coût (faible).

#### Newsletter et Dossier documentaire

- Description : résultats de la veille sous forme de newsletter. Ne doit pas excéder une page. En parallèle, tous les trimestres, un dossier documentaire qui comprendrait un état de l'art, la synthèse de l'ensemble des nouveautés du trimestre et un tableau Excel récapitulatif (cf. tableau des animations) mis à jour.
- Périodicité : selon l'actualité (on peut fixer une échéance tous les quinze jours) pour la newsletter et tous les trimestres pour le dossier documentaire
- Diffusion : sous format Word ou pdf, par mail ou sur Intranet
- Avantages : simple à mettre en place, facilement imprimable, peu coûteux.
- Inconvénients : rigidité des types de produits, peu évolutif.



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

### Continuer la veille

#### Pour le sourcing

- Élaguer les sources qui deviendraient moins pertinentes,
- Rajouter de nouvelles sources pertinentes dans WebSite Watcher,
- Continuer les alertes Wikio et Google qui sont l'occasion de découvrir de nouvelles sources. (cf. le compte gmail recevant l'ensemble des alertes créées : [innobibli@gmail.com](mailto:innobibli@gmail.com), mot de passe : animation2).

#### Pour les résultats

- Vérifier les résultats de la veille sur WebSite Watcher,
- Mettre à jour le tableau de sources et la plateforme Delicious, ainsi que le tableau des animations.



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

### Sources et références bibliographiques

#### Introduction

Nous avons mené nos recherches à partir des sources données par BSF, et à l'aide des mots clef et de la mise en place d'alertes Google et Wikio combinant ses derniers. Il s'agissait de trouver des exemples d'animations les plus variés possibles, se déroulant dans diverses bibliothèques, aussi bien dans les pays développés que dans les pays en développement, et en particulier en Afrique. Nous voulions également mettre en avant les innovations, les projets et les débats sur le sujet. Aussi les réseaux, blogs et associations sont généralement les sources les plus "actives", voire les plus significatives pour assurer une veille sur ces thèmes.

Au cours de nos recherches, nous nous sommes rendu compte que l'envergure et la nature des animations proposées dépendaient souvent du type et de la taille des bibliothèques. C'est pourquoi nous avons choisi d'organiser nos sources selon ce critère. Afin de faciliter le benchmarking de BSF, nous avons, dans chaque partie, classé les sources entre pays développés, pays en développement, et plus particulièrement pays africains : il est ainsi plus aisé de comparer ce qui se fait selon les pays, leurs ressources et le type de bibliothèque concernée.

Par ailleurs, de nombreuses sources institutionnelles, certains blogs ou réseaux associatifs ne concernent pas uniquement les bibliothèques mais demeurent essentielles par leurs actions, leurs réflexions et leurs données sur les bibliothèques, la lecture et la culture en général.



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

### 🌐 Sites sur les bibliothèques, la documentation

#### Bibliothèques locales – rurales

##### - Afrique

Sources	URL	Description
Médiathèque du Centre Culturel Franco-Guinéen	<a href="http://www.ccfg-conakry.org/Presen-tation-de-la-mediatheque.html">www.ccfg-conakry.org/Presen-tation-de-la-mediatheque.html</a>	Page concernant la médiathèque, avec le programme des événements (ex : l'heure du conte).
Le réseau de lecture publique de Sambreville	<a href="http://bibliotheque-desambreville.over-blog.com/">http://bibliotheque-desambreville.over-blog.com/</a>	Blog de la bibliothèque de Sambreville au Togo (Communauté française). Animations : ludothèque, rencontres intergénérationnelle, conférences, club de lecture,... (Peu de mises à jour)
Médiathèque du centre culturel français de Kinshasa	<a href="http://www.ccf-kinshasa.org/bibliot-heque.htm">www.ccf-kinshasa.org/bibliot-heque.htm</a>	Médiathèque du centre culturel de Kinshasa République du Congo. Animations : lecture commentée, conte, présentation d'ouvrages par leurs auteurs
Averroès	<a href="http://www.mediatheques-france.ma/maroc/e-venements">www.mediatheques-france.ma/maroc/e-venements</a>	Portail documentaire des médiathèques du réseau culturel français au Maroc – section animation

##### - Pays développés

Sources	URL	Description
Bibliothèque publique de la ville de Mouscron	<a href="http://www.bibliotheque-mouscron.be/bibweb/agenda.asp#nogo">www.bibliotheque-mouscron.be/bibweb/agenda.asp#nogo</a>	Bibliothèque publique de la ville de Mouscron (Wallonie, Belgique) Animations : ateliers d'écriture à thème, salle de lecture, week-end jeux, expositions, hommages, concours, ...
BMOL Bibliothèque musicale on line	<a href="http://www.bmol-grenoble.info/category/musique-en-bibliotheque/">www.bmol-grenoble.info/category/musique-en-bibliotheque/</a>	Site des animations musicales des bibliothèques de la ville de Grenoble, avec un vaste panel d'actions culturelles concernant la musique en bibliothèque.



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

Ville d'Orvault	<a href="http://www.mairie-orvault.fr/jsp/fiche_pagelibre.jsp?STNAV=&amp;RUBNAV=&amp;CODE=50881826&amp;LANGUE=0">www.mairie-orvault.fr/jsp/fiche_pagelibre.jsp?STNAV=&amp;RUBNAV=&amp;CODE=50881826&amp;LANGUE=0</a>	Page du site de la Mairie d'Orvault consacrée aux animations proposées par les bibliothèques de la ville. Certaines sont assez originales : les randonnées cyclistes, avec l'association Dyna-Mots.
Réseau des bibliothèques de la Ville de Québec	<a href="http://www.bibliothequesdequebec.qc.ca/accueil/">http://www.bibliothequesdequebec.qc.ca/accueil/</a>	Portail des bibliothèques de la Ville de Québec. Animations proposées : initiation à l'ordinateur, conférence, cinéma, expositions, atelier d'écriture, éveil à la lecture
Bibliothèques Municipales de Langres	<a href="http://bm-langres.hautetfort.com/les_activites_de_la_bibliotheque/">http://bm-langres.hautetfort.com/les_activites_de_la_bibliotheque/</a>	Blog des bibliothèques de Langres, et leurs animations : lecture d'album et mise en scène (théâtre d'ombres, de papier, marionnettes), ateliers multimédia d'écriture de contes, fête du livre.

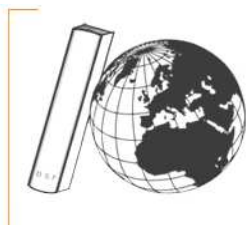
### Bibliothèques nationales

#### - Afrique

Sources	URL	Description
Bibliothèque nationale du Maroc	<a href="http://www.bnrm.ma/fr/activites_culturelles/programme/calendrier.html">www.bnrm.ma/fr/activites_culturelles/programme/calendrier.html</a>	Calendrier des activités culturelles de la Bibliothèque nationale du Maroc
Bibliothèque nationale d'Afrique du Sud	<a href="http://www.nlsa.ac.za/NL/SA/News/Events/">www.nlsa.ac.za/NL/SA/News/Events/</a>	Calendrier événementiel (conférences, séminaires,...) de la bibliothèque nationale d'Afrique du Sud. Il y a également des pages sur les projets, et les expositions de la bibliothèque.

#### - Pays développés

Sources	URL	Description
Bibliothèque nationale de France	<a href="http://www.bnf.fr">www.bnf.fr</a>	Site de la Bibliothèque nationale de France, ayant pour mission de sauvegarder, restaurer et diffuser le patrimoine culturel français. Cf. le programme culturel : expositions, après-midi d'études, conférences, rencontres, soirées thématiques



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

The National Library of Russia	<a href="http://www.nlr.ru/eng/tus">www.nlr.ru/eng/tus</a>	Page du site web de la Bibliothèque nationale de Russie, consacrée aux nouvelles et événements.
Centre National du livre	<a href="http://www.centrenationaldulivre.fr/?-Manifestations-soutenues">www.centrenationaldulivre.fr/?-Manifestations-soutenues</a>	Descriptif des manifestations soutenues par le CNL, dans les organismes et collectivités françaises œuvrant à la promotion des écrivains, à la diffusion du livre, au développement de la lecture et à l'animation littéraire.
BPI – Améliorer L'accueil des Personnes Handicapées en BIBliothèque	<a href="http://alphabib.bpi.fr/Animation">http://alphabib.bpi.fr/Animation</a>	Wiki mis en place par la BPI proposant des ressources sur la thématique de l'accueil du public handicapé en bibliothèque. Page consacrée aux animations.

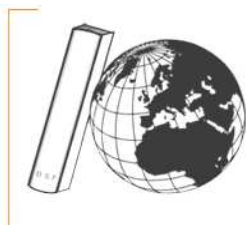
### - Pays en développement (hors Afrique)

Sources	URL	Description
Bibliothèque nationale de Colombie	<a href="http://www.bibliotecanacional.gov.co">www.bibliotecanacional.gov.co</a>	Site de la Bibliothèque nationale de Colombie : animation en cours en première page ; lien vers le Plan national de lecture publique...
Bibliothèque nationale des Philippines	<a href="http://202.90.128.124/nlp/index.php?option=com_events&amp;Itemid=31">http://202.90.128.124/nlp/index.php?option=com_events&amp;Itemid=31</a>	Site de la Bibliothèque nationale des Philippines, pages des événements (surtout pour les professionnels : réflexions sur les bibliothèques et leur avenir et sessions de formation) ; il y a également des forum sur les TIC, etc.

## Bibliothèques universitaires

### - Afrique

Sources	URL	Description
University of Nigeria Nsukka Library	<a href="http://www.unn.edu.ng/library/content/view/54/93/">www.unn.edu.ng/library/content/view/54/93/</a>	Bibliothèque de l'université Nsukka au Nigeria proposant des animations spécifiques pour les étudiants. Voir aussi le blog rattaché au site : <a href="http://unnlib.blogspot.com/">http://unnlib.blogspot.com/</a>



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

Institut de Recherche sur le Maghreb Contemporain	<a href="http://www.irmcmaghreb.org/index.php">www.irmcmaghreb.org/index.php</a>	L'institut a vocation à contribuer au développement de la recherche en sciences humaines et sociales sur le Maghreb Structure contribuant au renouvellement et au développement de la recherche en sciences humaines et sociales sur le Maghreb, lieu d'acquisition et d'exercice du métier de chercheur, réseau (pas très à jour).
Jiamiati-Bibliothèques	<a href="http://www.jiamiati.ma/bibliothèques/Pages/accueil_bibliothèques.aspx">www.jiamiati.ma/bibliothèques/Pages/accueil_bibliothèques.aspx</a>	Rubrique bibliothèque du portail des universités marocaines. Accueil / page d'actualité sur les bibliothèques.

### - Pays développés

Sources	URL	Description
Bibliothèque de l'Université des sciences et des technologies de Hong Kong	<a href="http://library.ust.hk/info/events.html">http://library.ust.hk/info/events.html</a>	Page consacrée aux nouvelles et aux événements (expositions, colloques, conférences...) se déroulant à la bibliothèque.
Bibliothèque du Littoral Côte d'Opal	<a href="http://www-bulco.univ-littoral.fr/UnivLittoral/BureauUnivLittoral/Integration/Pages/framesetPortail.aspx">www-bulco.univ-littoral.fr/UnivLittoral/BureauUnivLittoral/Integration/Pages/framesetPortail.aspx</a>	Agenda des animations de la Bibliothèque du Littoral Côte d'Opal. On peut noter la participation à des événements nationaux comme le printemps des poètes, la science en fête...
Université Paris 8	<a href="http://www.bu.univ-paris8.fr/web/actualites/accueil_actualites.php">www.bu.univ-paris8.fr/web/actualites/accueil_actualites.php</a>	Programme culturel de la Bibliothèque Universitaire de Paris 8 : conférences, expositions...
BCIU Bibliothèque communautaire et interuniversitaire de Clermont-Ferrand	<a href="http://bciu.univ-bpclermont.fr/masc/default.asp?INSTANCE=UCFR">http://bciu.univ-bpclermont.fr/masc/default.asp?INSTANCE=UCFR</a>	Programme culturel de la bibliothèque universitaire de Clermont-Ferrand. Beaucoup de diversités dans le choix des animations (exposition, conférence, projections.)
Les carnets de l'université Paris Descartes	<a href="http://blogs.univ-paris5.fr/theme/Documentation">http://blogs.univ-paris5.fr/theme/Documentation</a>	Blog /Réseau social de l'Université Paris Descartes, rubrique Documentation : billets sur l'actualité dans ce domaine.



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

University of Otago Library	<a href="http://www.library.otago.ac.nz/index.php">www.library.otago.ac.nz/index.php</a>	Site de la bibliothèque de l'Université de Otago, en Nouvelle Zélande. Expositions <a href="#">ici</a>
Bibliothèques de l'Université Libre de Bruxelles	<a href="http://www.bib.ulb.ac.be">www.bib.ulb.ac.be</a>	Bibliothèques de l'Université Libre de Bruxelles : expositions, formations à l'utilisation d'outils de recherche documentaire en sciences humaines.

- Pays en développement (hors Afrique) :

Sources	URL	Description
UANL	<a href="http://www.uanl.mx/bibliotecas/">www.uanl.mx/bibliotecas/</a>	Rubrique Bibliothèques du site de l'Université autonome du Nouveau Leon, Mexique. Animation : musées virtuels pour mettre en lumière la richesse des collections des bibliothèques universitaires.

## Réseaux, blogs, associations

- Afrique

Sources	URL	Description
Ethiopia Reads	<a href="http://ebcef.blogspot.com/">http://ebcef.blogspot.com/</a>	Blog de l'association Ethiopia Reads dont la mission est de développer la lecture en Ethiopie, notamment dans les régions rurales, en ouvrant des bibliothèques gratuites, en formant les professeurs et les bibliothécaires à l'art de faire aimer la lecture etc. (avec entre autres les bibliothèques mobiles)
Réseau BLD Bibliothèque Lecture Développement	<a href="http://www.bld.sn/reseau_bld.htm">www.bld.sn/reseau_bld.htm</a>	Association sénégalaise fondée par des professionnels du livre, des sociologues et des pédagogues. Elle veut promouvoir la culture et l'éducation en mettant des bibliothèques à la disposition des populations et en facilitant l'accès aux TIC. Une de leur mission est le développement d'un réseau de bibliothèque dans la banlieue de Dakar. Quelques animations
ADADB	<a href="http://www.adadb.bj.refer.org">www.adadb.bj.refer.org</a>	Association pour le Développement des Activités Documentaires au Bénin : journées d'étude, publications et actualité sur les nouvelles technologies et le domaine documentaire



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

ABGID : Association burkinabé des gestionnaires de l'information documentaire	<a href="http://fr.groups.yahoo.com/group/abgid/">http://fr.groups.yahoo.com/group/abgid/</a>	Groupe Yahoo –Liste de diffusion- du Burkina Faso spécialisé dans l'infodoc-francophone. Permet de suivre l'actualité des infos sur les activités documentaires en Afrique.
African Library Project	<a href="http://www.africanlibraryproject.org/">www.africanlibraryproject.org/</a>	La mission de l'association (américaine) est d'augmenter l'alphabétisation en Afrique par la création et l'amélioration des petites bibliothèques.

### - Pays développés

Sources	URL	Description
IFLA	<a href="http://www.ifla.org/act-serv.htm">www.ifla.org/act-serv.htm</a>	L'IFLA (Fédération internationale des associations et institutions de bibliothécaires) est le principal organisme international représentant les intérêts des bibliothèques, des services d'information et de leurs utilisateurs. Il est la voix mondiale des professionnels des bibliothèques et de l'information.
ADBU : Association des Directeurs de Bibliothèque Universitaire	<a href="http://www.adbu.fr/">www.adbu.fr/</a>	Site de l'ADBU où l'on retrouve informations, débats, actualités etc sur la gestion des bibliothèques, ainsi que la confrontation des expériences documentaires conduites dans les universités.
BBF : Bulletin des Bibliothèques de France	<a href="http://bbf.enssib.fr">http://bbf.enssib.fr</a>	Site de la revue Bulletin des Bibliothèques de France, publiée par l'ENSSIB. Son but est d'apporter des nouvelles pistes de réflexions et de débattre sur les enjeux actuels des bibliothèques
Saint-Malo - Bamako : la méridienne du Griot blanc	<a href="http://www.saintmalobamako.net">www.saintmalobamako.net</a>	Site d'un lecteur public, Marc Roger, qui ambitionne de partir de Saint-Malo jusqu'à Bamako et de faire des haltes en bibliothèque le temps d'une lecture publique.
Vagabondages	<a href="http://www.vagabondages.org/">www.vagabondages.org/</a>	Blog sur le monde des bibliothèques et les Sciences de l'information. Il est tenu par Thomas Chaimbault, bibliothécaire responsable de documents numériques dans un établissement d'enseignement supérieur lyonnais
Bibliobsession	<a href="http://www.bibliobsession.net/">www.bibliobsession.net/</a>	Le blog 2.0 d'un bibliothécaire bibliobsédé des bibliothèques. Suivi de l'actualité, billets sur le sujet de l'animation et les innovations en bibliothèques (cf. tags)



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

Biblavardac, Bibliothèque de Lavardac en Lot- et-Garonne	<a href="http://biblavardac.blogspot.com/">http://biblavardac.blogspot.com/</a>	"Pour développer la culture et le goût de la lecture, soutenue de bénévoles, j'ai présenté dans la bibliothèque municipale de Lavardac plusieurs expositions surprenantes autour des livres : peinture, sculpture, photos avec des animations diverses, des rencontres d'auteurs, des bibliographies avec résumés... Ce blog veut partager et échanger ces idées d'animations originales et faciles à mettre en place dans une bibliothèque rurale avec des lecteurs, animateurs, éducateurs ou bibliothécaires"
La voix des livres	<a href="http://www.lavoiedeslivres.com">www.lavoiedeslivres.com</a>	Compagnie de lecteurs publics proposant un grand nombre de prestations afin de promouvoir le livre et la lecture à voix haute. Interventions à l'étranger.
La Joie par les livres (BnF)	<a href="http://www.lajoieparleslivres.com/masc/portal.asp?INSTANCE=joie&amp;PORTAL_ID=JPL_ActualitesALaUne.xml">www.lajoieparleslivres.com/masc/portal.asp?INSTANCE=joie&amp;PORTAL_ID=JPL_ActualitesALaUne.xml</a>	La Joie par les livres a pour mission d'encourager l'accès des enfants au livre, à la lecture et à la culture, de repérer le meilleur de la production jeunesse dans sa diversité ... Page de l'actualité des événements.
Bibliothèque = Public	<a href="http://bibliothequepublic.blogspot.com">http://bibliothequepublic.blogspot.com</a>	Blog personnel d'un bibliothécaire d'université s'interrogeant sur les services au public rendus en bibliothèque. Blog susceptible de proposer des animations innovantes.
Lignes d'écriture	<a href="http://www.lignesdecritures.org">www.lignesdecritures.org</a>	Site d'une association recueillant informations pratiques et éléments de réflexion utiles dans les domaines de la création et de l'expression verbale (écrite ou orale) -> Formation, recherche, animation et création culturelle des publics chargés de la culture enfance-jeunesse, notamment dans les pratiques d'écriture et de lecture textes-images (livre, multimédia,...), avec une action internationale.
Biblio.fr	<a href="https://listes.cru.fr/sympa/info/biblio-fr">https://listes.cru.fr/sympa/info/biblio-fr</a>	Liste de diffusion regroupant bibliothécaires et documentalistes, très active. De nombreux sujets abordés, dont l'animation en bibliothèque.
Chermedia	<a href="http://www.chermedia.com/">www.chermedia.com/</a>	Chermedia est un lieu d'échange, de partage, "l'Agora des Bibliothécaires du Cher", un blog collectif, un média participatif, composé de 5 rédactions distinctes : "Conseils de Lecture", "La vie des Bibliothèques" (blog de la rédaction), "Rencontre d'Auteurs", "Ecriture Collective", "Multimédia". Voir en particulier le tag Animation.
Médiathèque de Roubaix	<a href="http://www.mediathequederoubaix.fr/menu-de-gauche/blog.html">www.mediathequederoubaix.fr/menu-de-gauche/blog.html</a>	Blog de la Médiathèque de Roubaix. Propose des animations originales telles que l'apéro-libro, les ateliers d'origami...



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

Touti Frouti	<a href="http://toutifrouti.viabloga.com/">http://toutifrouti.viabloga.com/</a>	"Le portail des blogs de bibliothèques publiques qui parlent à leurs usagers" très bonne source synthétique des nouveautés en matière d'animation dans les différentes bibliothèques publiques (municipales, universitaires...) Cf. tag animation.
Bibliofrance Brèves de bib	<a href="http://www.bibliofrance.org/">www.bibliofrance.org/</a>	L'objet premier de ce site est les bibliothèques, ainsi que tous les acteurs de la chaîne du Livre. Mais conscient de l'impossibilité, et de l'inefficacité, d'une réflexion en vase clos (sites de bibliothécaires pour des bibliothécaires), nous aborderons des thématiques transversales : La culture en règle générale, l'édition, Internet, les TIC, les sciences exactes, les sciences humaines, etc.."
Livralire	<a href="http://www.livralire.org/ru_briques/index.php/Boite-a-idees">www.livralire.org/ru_briques/index.php/Boite-a-idees</a>	Fiches outils sur les animations en bibliothèque donnant des pistes concrètes d'organisation, d'aménagement, d'animation allant d'un détail à une action conséquente Également des liens vers des sites de littérature jeunesse, culturels généralistes, institutionnels. Voir aussi le programme des animations de cette association.
Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec	<a href="http://www.cbpq.qc.ca/actualites/actualites.html">www.cbpq.qc.ca/actualites/actualites.html</a>	La Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec a pour mission principale la protection du public et le rayonnement de la profession. Elle s'en acquitte, notamment, par ses programmes de perfectionnement, son code de déontologie et sa participation active aux débats actuels.
ADDNB Association pour le Développement des documents Numériques en bibliothèques	<a href="http://www.addnb.fr">www.addnb.fr</a>	Objectifs : Créer une dynamique de services numériques dans les bibliothèques Développer les bibliothèques et les centres de ressources, proposer des services à distance et sur place, réfléchir à l'amélioration du service public
Miss TICS	<a href="http://misstics.canalblog.com/">http://misstics.canalblog.com/</a>	Blog de veille et débats sur les technologies de l'information : Veille et recherche d'infos, science de l'information, nouvelles technologies ...



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

- Pays en développement

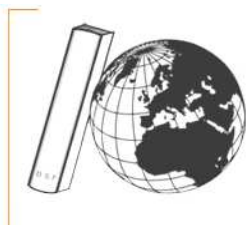
Sources	URL	Description
Association CODE	<a href="http://www.codecan.org/blog">www.codecan.org/blog</a>	Blog de l'association CODE qui depuis 50 ans, soutient les bibliothèques et la formation des enseignants ainsi que l'édition nationale et locale de livres dans plus de 17 langues en Afrique et dans les Caraïbes.
Bibliothèque d'Asie du Sud-Est	<a href="http://bibasia.wordpress.com/">http://bibasia.wordpress.com/</a>	Blog d'un conservateur en disponibilité, vivant en Asie. "En pause" pour le moment. Descriptions de nombreuses bibliothèques : architectures, moyens, activités... quelques billets sur les TIC.
Abinia	<a href="http://www.abinia.org/">www.abinia.org/</a>	Association des États ibéro-américains pour le développement des bibliothèques nationales d'Amérique latine. Projets et événements y sont signalés ; forum de réflexions sur les bibliothèques.
Fundalectura	<a href="http://www.fundalectura.org">www.fundalectura.org</a>	Société privée non lucrative, lancée en 1990 pour faire de la Colombie un pays de lecteurs, en promouvant la lecture dans les familles, à l'école, dans les bibliothèques etc. Association qui travaille avec les entités publiques et privées pour élaborer des politiques et des programmes de promotion de la lecture et encourager les investissements publics dans des programmes visant à améliorer la formation des lecteurs
Biblioneef	<a href="http://www.biblioneef.com">www.biblioneef.com</a>	Site de l'association non gouvernementale Biblioneef, ayant pour objectif de donner des livres aux pays en voie de développement. Ne s'occupe pas de la formation du personnel ou d'introduire des notions de bibliothéconomie

### Sites non spécialisés sur les bibliothèques

#### Sites, portails, institutions

- Afrique

Sources	URL	Description
De Boeck Université	<a href="http://universite.deboeck.com/revues/afco/">http://universite.deboeck.com/revues/afco/</a>	Page du site de l'éditeur De Boeck consacrée à la revue "Afrique contemporaine", ayant pour thème les enjeux actuels des pays africains : à surveiller au cas où il y aurait une publication sur le thème des bibliothèques et les actions culturelles.



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

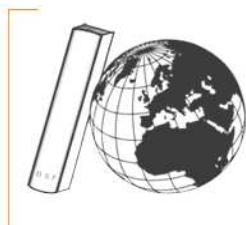
Burkina NTIC : Portail TIC et Développement au Burkina Faso	<a href="http://www.burkina-ntic.net/">www.burkina-ntic.net/</a>	Portail généraliste sur le réseau d'échange d'information sur les nouvelles technologies au Burkina. Pas de notion de bibliothèque
Ouestaf.com : Actualités de l'Afrique de l'ouest	<a href="http://www.ouestaf.com/Culture_r10.html">www.ouestaf.com/ Culture_r10.html</a>	Portail d'informations générales sur l'Afrique de l'ouest > rubrique culture. Faire une recherche sur le terme bibliothèque (cf. par exemple l'article à propos de la mise en place d'une " <a href="#">bibliothèque virtuelle en université.</a> ")
Portail des universités Marocaines	<a href="http://www.jamiati.ma/Actualites/Chroniques/Chronique_Evenements/Pages/default.aspx">www.jamiati.ma/Ac tualites/Chroniques /Chronique_Evene ments/Pages/defaul t.aspx</a>	Portail commun à toutes les universités marocaines. Page sur les événements : journées d'information, prix, séminaires...

### - Pays développés

Sources	URL	Description
Diplomatie- Ministère des Affaires étrangères et européennes	<a href="http://www.diplomatie.gov.fr/fr/actions-france_830/livre-ecrit_1036/index.html">www.diplomatie.go uv.fr/fr/actions- france_830/livre- ecrit_1036/index.ht ml</a>	Rubrique "Livre et écrit" de la partie "Actions de la France" du site web consacré à la diplomatie française, du Ministère des Affaires étrangères et européennes. Les événements culturels y sont également listés.
INIST : Institut de l'Information Scientifique et Technique	<a href="http://www.inist.fr">www.inist.fr</a>	L'INIST, Institut de l'Information Scientifique et Technique du CNRS, s'appuie sur l'une des plus importantes collections de publications scientifiques d'Europe pour proposer toute une gamme de services de recherche d'information
Actualité - bibliothèque	<a href="http://www.actualitte.com/s/actualite/biblioth%E8que.htm">www.actualitte.com /s/actualite/biblioth %E8que.htm</a>	Rubrique des actualités sur les bibliothèques (Monde) du quotidien Actualité.

### - Pays en développement (hors Afrique)

Sources	URL	Description
Portail ibéro- américain de Gestion Culturelle	<a href="http://www.gestionculturali.org/gc/">www.gestionculturali.org/gc/</a>	GC est le portail hispano-américain de coopération et de gestion culturelles. Cette initiative vise à repérer, identifier, décrire, promouvoir et diffuser les documents, données et autres informations sur les institutions, les installations, les services, les ressources, les programmes et projets, ainsi que tous les autres éléments au service de la construction et du développement de la culture hispano-américaine.
Info Lac Programme de la	<a href="http://infofac.ucol.mx/">infofac.ucol.mx/</a>	INFOLAC est un forum intergouvernemental en vue de promouvoir le développement de la



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

Société de l'Information, Amérique Latine et Caraïbes		société de l'information en Amérique latine et les Caraïbes. Voir les pages projets et événements.
Ministère de la Culture de Colombie	<a href="http://www.mincultura.gov.co/index.php?idcategoria=8845">www.mincultura.gov.co/index.php?idcategoria=8845</a> et <a href="http://www.mincultura.gov.co/index.php?idcategoria=5083">www.mincultura.gov.co/index.php?idcategoria=5083</a>	Plan national de lecture et information des activités proposées par la bibliothèque : concert, cinéma, littérature, philosophie, conférences, expositions...

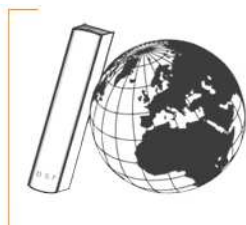
### Réseaux, blogs, associations

- Spécifique à l'Afrique

Sources	URL	Description
Culture et Développement	<a href="http://www.culture-developpement.asso.fr">www.culture-developpement.asso.fr</a>	Une partie de l'action de l'association concerne le livre et la lecture (ingénierie de projets), en proposant entre autre différents outils d'appui aux bibliothèques africaines.
African Library Project	<a href="http://www.africanlibraryproject.org/">www.africanlibraryproject.org/</a>	La mission de l'association (américaine) est d'augmenter l'alphabétisation en Afrique par la création et l'amélioration de petites bibliothèques.

- Pays en développement

Sources	URL	Description
Sida - Swedish international development cooperation agency	<a href="http://www.sida.se">www.sida.se</a>	Site Web du SIDA, association dont le but est d'améliorer les conditions de vie des personnes pauvres, ce qui comprend aussi des projets de création de bibliothèques.
ATD Quart Monde Mouvement international	<a href="http://www.atd-quartmonde.org/-/Afrique-.html">www.atd-quartmonde.org/-/Afrique-.html</a>	Action menée dans différents pays africains et de l'Océan indien, voir les dossiers par pays. Circuit de bibliothèques de rue depuis une douzaine d'années qui rencontre un vif succès, tant auprès des enfants que de leurs parents. Voir aussi un gros plan sur une action menée <a href="#">ici</a>



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

UNESCO Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science et la Culture	<a href="http://portal.unesco.org/">http://portal.unesco.org/</a>	Infos spécifiques à aller récupérer ponctuellement sur le développement de la culture à l'étranger/international voir notamment le service d'information.
USAID : United State Agency for International Development	<a href="http://www.usaid.org">www.usaid.org</a>	Aide internationale aux pays en difficultés dans tous les domaines : humanitaire, santé, culture, agriculture,...
IBBY : Union Internationale pour les Livres de Jeunesse	<a href="http://www.ibby.org">www.ibby.org</a>	Réseau international de personnes qui dans le monde entier cherchent à favoriser la rencontre des enfants et des livres. Objectifs : Développer la compréhension internationale à travers la littérature de jeunesse ; Favoriser en tout lieu l'accès des enfants à des lectures de réelle qualité littéraire et artistique ; Soutenir la publication et la distribution de livres de qualité pour la jeunesse, tout particulièrement dans les pays en développement ; Fournir aide et formation à ceux qui s'occupent de jeunes et de littérature pour la jeunesse ; Stimuler les travaux de recherche universitaire dans le domaine de la littérature de jeunesse
Tic et Développement	<a href="http://www.tic.ird.fr">www.tic.ird.fr</a>	Site coopératif d'information, de réflexion et de débat scientifique sur l'impact des TIC dans les pays en développement.

### - Pays développés

Sources	URL	Description
Savoir en actes	<a href="http://blog.savoiresentactes.fr/">blog.savoiresentactes.fr/</a>	Consultant et formateur qui accompagne le changement et l'innovation dans les organisations : - usages des TIC, - travail collaboratif à distance, - démarches participatives, - accompagnement de projets.

## Ouvrages à connaître, à consulter

### Ouvrages généraux

- **Animation et bibliothèque : hasard ou nécessité ?** Synthèse du colloque organisé par la Bibliothèque publique d'information, au Centre



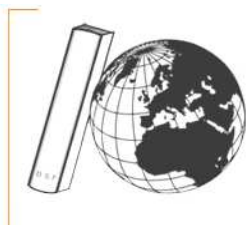
## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

Georges-Pompidou, les 3 et 4 avril 1995, Bibliothèque publique d'information, Centre Georges-Pompidou, 1996

- **L'action culturelle en BDP, locomotive ou danseuse ?** colloque organisé par l'Association des directeurs de bibliothèques départementales de prêt, Dir. par Didier Guilbaud, Philippe Souchu..., Ed. Association des directeurs de bibliothèques départementales de prêt, 2003
- **L'action culturelle en bibliothèque**, Bernard Huchet et Emmanuèle Payen, Electre-Ed. du Cercle de la Librairie, 2008
- **La bibliothèque hors les murs**, Claudie Tabet, Electre-Ed. du Cercle de la Librairie, 2004
- **Faire vivre une bibliothèque jeunesse : guide de l'animateur**, Viviana Quinones, Ed. Secteur interculturel de l'Association des Amis de la Joie par les livres, 2005
- **1001 activités autour du livre : raconter, explorer, jouer, créer**, Philippe Brasseur, Casterman, 2003

### Ouvrages spécialisés

- **Ateliers d'écriture, mode d'emploi : Guide pratique de l'animateur**, Odile Pimet, ESF Éditeur, 2008
- **Cinéma en bibliothèque**, Yves Desrichard, Electre-Ed. du Cercle de la Librairie, 2004
- **Conte en bibliothèque**, Évelyne Cevin, Electre-Ed. du Cercle de la librairie, 2005
- **Dix animations lecture en bibliothèque jeunesse**, Christian Poslaniec, Retz, 2007
- **Enfants et bibliothèques : les petites unités de lecture en milieu rural et dans les quartiers**, colloque organisé par la Fondation de France, Ed. Fondation de France, 1989
- **Le goût des mots : Guide pour l'animation d'ateliers d'écriture pour public peu francophone et peu lecteur**, Odile Pimet, Ibis Rouge, 2004
- **Musique en bibliothèque**, sous la dir. d'Yves Alix Pierret, Editions du Cercle de La Librairie, 2002.



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

### **Delicious**

#### Codes d'accès

Nous avons choisi de rassembler l'ensemble de nos sources dans [Delicious](#). (cf. tutoriel.) Voici les codes d'accès au compte correspondant :

- username : innobibli
- password : animation2

<http://delicious.com/innobibli>

#### Avantages d'un compte Delicious

Delicious est un service web 2.0 : accessible à tous, il permet d'ajouter très rapidement un signet/marque-page, surtout si l'on installe les boutons Delicious dans sa barre de navigation.

Il permet également d'explorer les marques-pages d'autres utilisateurs ayant des centres d'intérêt similaires et de s'abonner aux plus intéressants. Ces derniers composent ainsi les networks (cf. <http://delicious.com/network/Innobibli>). La veille sur les sources bénéficie ainsi des "trouvailles" d'autres usagers.

Et surtout, par rapport à un tableau statique de références, Delicious rend plus aisée la recherche selon des critères précis, parmi ses bookmarks, et ce grâce aux descripteurs/ tags associés à chaque signet. Il s'agit pour cela de combiner/croiser les tags (se servir du +).

Enfin, si une source ne s'avère plus pertinente, on peut la supprimer en deux clics : l'ensemble des sources peut facilement être mis à jour.

#### Présentation du compte *Innobibli*

Les sources sont classées selon 11 critères (ou bundles) : langue, types de bibliothèque, contenus etc. (cf tableau).

<b>11 Bundles/catégories</b> <i>(nombre de tags associés)</i>	<b>Tags</b> <i>(nombre de signets associés)</i>
<a href="#">Animation</a> 6	<a href="#">action culturelle</a> 7 <a href="#">Animation</a> 23 <a href="#">Caravane du livre</a> 1 <a href="#">Heure du Conte</a> 1 <a href="#">lecture</a> 12 <a href="#">Musique</a> 2
<a href="#">Géographie</a> 13	<a href="#">Afrique</a> 30 <a href="#">Amérique-du-Sud</a> 9 <a href="#">Asie</a> 2 <a href="#">Canada</a> 4 <a href="#">Espagne</a> 1 <a href="#">Étranger</a> 6 <a href="#">Europe</a> 2 <a href="#">France</a> 44 <a href="#">Maghreb</a> 5 <a href="#">Océanie</a> 2 <a href="#">Pays ACP</a> 18 <a href="#">Russie</a> 1 <a href="#">USA</a> 3
<a href="#">Langue</a> 3	<a href="#">Anglais</a> 20 <a href="#">Espagnol</a> 9 <a href="#">Français</a> 79
<a href="#">NTIC</a> 3	<a href="#">Blog</a> 20 <a href="#">ntic</a> 14 <a href="#">Web2.0</a> 4



## LES INNOVATIONS EN ANIMATION DANS LES BIBLIOTHEQUES

<a href="#">Outils Veille utilisés</a> 7	<a href="#">Alerte-Google</a> 1 <a href="#">Flux RSS</a> 20 <a href="#">Mailing-list</a> 1 <a href="#">Newsletter</a> <a href="#">Lettre diffusion</a> 9 <a href="#">Peu pertinent</a> 16 <a href="#">Veille problématique</a> 1 <a href="#">Website watcher</a> 80
<a href="#">Public</a> 1	<a href="#">Jeunesse</a> 11
<a href="#">Quelle utilisation du site</a> 5	<a href="#">A-surVeiller</a> 47 <a href="#">annuaire/liens</a> 4 <a href="#">Boite a Outils</a> 1 <a href="#">Etat-de-l-art</a> 10 <a href="#">Etude</a> 9
<a href="#">Thématique</a> 8	<a href="#">Culture</a> 13 <a href="#">Education</a> 4 <a href="#">Francophonie</a> 4 <a href="#">Info Doc</a> 6 <a href="#">Innovation</a> 2 <a href="#">patrimoine</a> 2 <a href="#">Projet-de-particulier</a> 2 <a href="#">université</a> 1
<a href="#">Type de bibliothèque</a> 5	<a href="#">bibliothèque</a> 14 <a href="#">Bibliothèque locale</a> 31 <a href="#">Bibliothèque municipale</a> 12 <a href="#">Bibliothèque nationale</a> 9 <a href="#">Bibliothèque Universitaire</a> 21
<a href="#">Type organisme</a> 6	<a href="#">Agence gouvernementale</a> 8 <a href="#">association non gouvernementale</a> 15 <a href="#">Association professionnelle</a> 10 <a href="#">Fondation</a> 2 <a href="#">Institution</a> 7 <a href="#">librairie</a> 1
<a href="#">Types Sites</a> 6	<a href="#">Annuaire/Liens</a> 4 <a href="#">Blog</a> 20 <a href="#">Newsletter</a> <a href="#">Lettre diffusion</a> 9 <a href="#">Pdf</a> 7 <a href="#">Portail</a> <a href="#">Web</a> 11 <a href="#">site ministériel</a> 3

Une description, sorte de note d'application, accompagne et précise les tags les moins évidents. Ainsi au tag Website\_Watcher correspond l'explication suivante : "Le tag Website\_watcher signifie que ce site a été mis sous surveillance dans l'application."

Dans la partie "Subscription", l'abonnement au Tag "action\_culturelle" permet d'être informé dès qu'une nouvelle source est indexée sous ce terme, par n'importe quel utilisateur de Delicious. Cette surveillance automatique est également l'occasion de découvrir des networks intéressants.