



Angéline LEBEZ
30 ans – Célibataire

Documentaliste audiovisuel
Iconographe

2 passage J. Prévert
92700 Colombes

+33(0)6 63 17 53 07
a lebez@yahoo.fr

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Sept 08/Juin 09

CDD

(Stage : Mai/ juillet 08)

Documentaliste audiovisuel

DIRECT 8

- **Recherche d'images animées et fixes** sur les sites spécialisés : AFP, APTN, INA, Stock.xchng, News market, Ap, Internet Archive Library et dans la base d'images internes
- **Vidéothèque** : Dérushage des images animées des JRI et indexation dans le progiciel Louise
- **Chargée de la photothèque** INTER-MEDIA BOLLORE : Mise à jour, contrôle qualité, imports et indexation des photos de la chaîne et d'illustration dans Westhèque
- **Montage** : Réalisation de bout à bout thématiques avec le logiciel Final Cut Pro.
- **Recherche de presse** sur les agrégateurs : Pressed, Europress, dossiers documentaires, indexation d'ouvrages, gestion quotidienne de la presse

Nov/Déc 07

Stage

Iconographe

FIGARO HORS-SERIE

- Recherche d'images selon les besoins éditoriaux
- Réception, intégration et indexation dans la base Fotostation Pro
- Archivage thématique, contrôle qualité, sélection et transmission à la maquette
- Gestion des droits et crédits photos avec l'iconographe

Sept 03/Sept 07

CDD

Assistante d'Education

Ecole primaire Marcelin Berthelot (92)

- Mise en place et animation d'ateliers au sein de l'équipe éducative
- Participation à la commission cinéma : choix des films pour les écoles

Juin/Juillet 03

CDD

Assistante Service de Presse

EDITIONS ROBERT LAFFONT, NIL, JULLIARD

- Elaboration d'une revue de presse quotidienne (diffusée en interne), dépouillement et archivage de la presse
- Archivage iconographique, réalisation et classement de dossiers de presse
- Gestion des demandes média, suivi des services de presse.

(Stage :

Oct 01 / avril 02)

Mai 03

Stage

Assistante service de presse Audiovisuelle

56e FESTIVAL DE CANNES

(Couverture : 71 pays représentés, 283 photographes, 264 équipes Tv, 148 radios)

- Gestion des dossiers de demande d'accréditations, vérification Saisie dans la base de données et classement
- Accueil et encadrement logistique des journalistes sur le terrain : Conférence de presse, Photo Call, montée des marches, et interviews

Fév/Avril 03

CDD

(Stage : Mai / Juillet 02)

Assistante Attachée de Presse

EDITION FLAMMARION –Sciences humaines

- Promotion d'ouvrages et relances presse
- Dossiers et communiqués de presse, programmes mensuels, revues de presse, gestion des demandes média
- Tenue à jour et création de fichiers presse (cinéma et BD)

Juill/Aout 2000

Pigiste

(Stage : Juin 2000)

Journaliste

TELEGRAMME DE BREST Edition de Morlaix (29)

FORMATION

2008 EBD (Ecole de Bibliothécaires Documentalistes)

Diplômée des cours du soir

Major de promotion /Mention Très Bien

2001

Maîtrise d'information communication

Option rédaction journalistique

Université Paris X Nanterre

1999

Deug de Lettres Modernes

Option cinéma audiovisuel

Université Paris X Nanterre

1997

Baccalauréat Littéraire

Spécialité Cinéma/Audiovisuel

LANGUE

Anglais : Opérationnel – TOEIC : 790

2008 : Stage d'anglais professionnel du management de 180h

INFORMATIQUE

- **Bureautique** : Word, Excel, Adobe acrobat
- **Logiciel Documentaire** : PMB, Alexandria, Westhèque, Fotostation Pro, Louise
- **PAO**:Notions QuarkXpress et Photoshop7
- Internet, Bases de Données, Agrégateurs de presse
-

DIVERS

Cinéma : Figuration sur divers films.

Réalisation d'un court-métrage en équipe (écriture, tournage en Bétacam, montage et mixage à la Fémis).

Photographie : Prises de vues et développement (noir et blanc)

Adhérente de l'ADBS et de l'ADEBD

(Association des diplômés de l'EBD)

Permis B – AFPS (brevet de secourisme)