

Stéphane Decker

16, rue Germain Pilon -- 75018 Paris
Courriel : s.decker@ouvaton.org
Téléphone : 06.66.74.73.56.

Né le 29.09.1974 à Freiburg im Breisgau, Allemagne,
de nationalité française.

Bibliothécaire documentaliste

Compétences :

Bilingue franco-allemand, anglais excellent, capacités rédactionnelles, correspondance -- accueil du public en bibliothèque, recherche bibliographique et documentaire, création de produits documentaires, catalogage, indexation.

Logiciels :

Bureautique : Microsoft Office (Word, Access, Excel, Powerpoint, Outlook), Open Office.

SIGB et bases de données : Opsys Aloès, Orphée Media, PMB, Alexandrie, Dspace, FileMaker, Access.

Logiciels de traitement d'images et de mise en page : InDesign, QuarkXPress, Illustrator, Photoshop

Systèmes d'exploitation : MacOS X, Windows.

Maîtrise du XML, du HTML, des CSS et des logiciels de création de pages web : Dreamweaver, BBedit, Typo3 et Spip ; bonne connaissance du Web 2.0 et de ses ressources et outils.

--

Expériences professionnelles :

Octobre 2005 - mai 2006 et septembre 2009 - juin 2010

Agent de bibliothèque vacataire, *Bibliothèque Kandinsky, Centre Georges Pompidou*, Paris.
(Accueil du public, aide à la recherche bibliographique, rangement, catalogage)

Août 2009 - septembre 2010

Agent de bibliothèque vacataire, *Bibliothèque de la ville de Viroflay*.
(Accueil du public, rangement, aide à la recherche bibliographique)

Octobre 2007 - octobre 2008

Régisseur, galerie *Art:Concept*, Paris.

(organisation du transport et du stockage d'œuvres d'art, production d'œuvres, montage/démontage d'expositions, vente)

Juin - Décembre 2007

Assistant, galerie *Uschi Kolb - Galerie Haus Schneider*, Karlsruhe, Allemagne.
(webmestre, graphisme : mise en page de plaquettes et pages web)

--

Stages :

Juin - septembre 2010 : stage *Médiathèque de l'Ircam* : participation en tant que documentaliste à un projet de migration de base d'archives ouvertes.

Juin 2010 : stage *Les Infostrateges* (recherche documentaire sur Internet sur un ensemble d'outils du Web 2.0).

2004 : stages à la *Villa Arson*, Nice et à l'*Aica France*, Paris.

2000 : stage à l'atelier parisien de l'artiste plasticien *Jochen Gerz*.

--

Formations :

2009-2010

Formation continue en cours du soir de *Bibliothécaire/documentaliste* à l'*Ecole de Bibliothécaires Documentalistes, Institut Catholique*, Paris.

2003-2004

DESS *Arts de l'exposition*, Université Paris X Nanterre.

1997-2002

Ecole des beaux-arts de Karlsruhe, Allemagne (*Staatliche Akademie der bildenden Künste Karlsruhe*).

--