

Karine Daiban
16 Allée Pernette du Guillet 75019 Paris
E-mail : karinedaiban@gmail.com
Tél. : 06 50 58 42 30 Profil linkedin



EXPERIENCES PROFESSIONNELLES **Langues** : Anglais (lu, écrit, parlé), Allemand (écrit, lu, parlé)
Photographie/Gestion des documents et des informations :

- **Septembre 2014 - juin 2016**, Assistante et cadreuse pour le projet Fréquel-Fontarabie, des faubourgs au plan climat : réalisation d'un documentaire de 26' (Forum des images, collection Paris), réalisé et produit par Handy et Manchu, Paris 20ème.
- **Octobre 2013 - avril 2014**, Opératrice de numérisation ARKHENUM et NUMEN DIGITAL : Numérisation de livres anciens des fonds de la BNF.
- **Mai 2012 - Juin 2014**, Démonstratrice d'appareils photo, Agence Avance Rapide, FNAC, Salon de la photographie PENTAX/RICOH 2012, 2013, 2014.
- **2011**, Assistante de Gueorgui Pinkhassov à l'agence Magnum Photos Paris
- **2009 - 2010**, vendeuse à Fnac en librairie BD et mangas.
- **2002 - 2008**, Correctrice presse et édition : Le Petit Fûté Guide de la voile, Paris gratuit Paris 0€ de Jacques Seidmann, romans de fiction d'écrivains, thèses.
- 2007, **Assistante trafic** à la rédaction chez Lagardère Publicité : Relecture, unification du style, orthotypographie, correction, conseils de réécriture, relance des clients, chemins de fer.
- **2003 et 2008**,
- **Opératrice microfilms et Iconographe** : SIM Société d'ingénierie microfilmique. Prise de vue sur microfilms de documents et de livres anciens.
- Indexation et recherche d'images, vérification des droits, légendes de photos en anglais et français : chez Eyedea, agence de photographies.
- 1994-1995**, Assistante de Harry Gruyaert à l'agence Magnum Photos Paris : Editing, prise de vue, archivage et copyright des positifs et négatifs originaux.
- 1993 et 1994** Vacataire de rangement de livres à la BPI (bibliothèque publique d'information) Centre Pompidou.

Autres expériences professionnelles

- Octobre 2012 - juillet 2013**, Secrétaire au Collège Lucie et Raymond Aubrac (75011 Paris) : Accueil, gestion des fiches de renseignements des élèves et bulletins scolaires, courriels, scanners
- **2011**, Conseillère de vente en huiles essentielles chez Herbeus.
- **1998 - 2001**, Conseillère de vente Chez Naturalia
- **1996 -1998**, Conseillère de vente chez La vie Claire et Dame Nature

FORMATION

- 2016-2017**, Ecole des bibliothécaires et documentalistes Paris (EBD), formation continue
- Stage à la Bibliothèque de l'Ecole Supérieure d'art graphique et de design Estienne (75013).
- Stage à la Bibliothèque de la Ville de Paris, Claude Lévi-Strauss (75019)
- 2014**, Stage à la Maison d'Europe et d'Orient (75012) : mission de référencement de pièces de théâtre d'auteurs pour un don à la BULAC (bibliothèque universitaire des langues et civilisations, Paris)
- 2008** Formation professionnelle au métier d'iconographe à l'Emi-cfd (Ecole des métiers de l'information)
- 2001**, Formation au métier de correcteur. C.E.C (Centre d'écriture et de Communication) Paris.
- 1993**, D.E.U.G. de sociologie à l'Université de sciences humaines François Rabelais de Tours (37)
- 1990, Baccalauréat A3 (Lettres, Philosophie et Arts plastiques), Lycée Descartes Tours (37)

COMPETENCES TECHNIQUES

- Logiciels : Word, Excel, Orphea, IPhoto, Bookdrive, Photoshop, PMB, Portfolio, V-smart
- 2011** Formation d'anglais professionnel vente et métiers du commerce (Astrolabe)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2015**, Expo et Film Fréquel-Fontarabie des Faubourgs au plan climat à la bibliothèque Marguerite Duras (75020).
- 2011**, Exposition de photographies Sillages Pavillon du Lac, parc des Buttes-Chaumont.
- 2010**, photo Ampelmann Berlin in Objets Urbains de Sophie Barboux, p. 190, éditions ICI - Interface 2010